



**Asam Peter**  
Fürstenfeldbruck  
»Die Umstürzler«  
Holzobjekte

Standort 1



**Biehler Johannes**  
Doren, Österreich  
»Die Leichtigkeit des Seins II«  
»Erlöse mich von meiner Gier und führe mich wieder in Versuchung«, Draht

Standort A



**Drexler Jakob & Leo**  
Hörbach  
»Vom Apfelbaum zum Kabelbaum«  
Holz, Kabel

Standort 11a



**Drexler Toni**  
Hörbach  
»Jandl-Stele« + »Jandl-Marterl«  
Holz, Stahl, Folie  
»Golden-Gate-Bridgerl«  
Textil

Standort 11a, 13



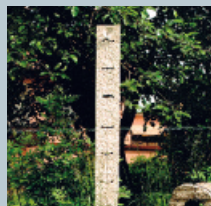
**Fiedler Thomas**  
Dünzelbach  
»schärfer die Zähne nie klingen«, Klangobjekt  
und »Blechharfe«, Blech

Standort B, 11a



**Gerstberger Gerhard**  
Emmering  
»Turmblick«  
Stahlobjekt

Standort 6



**Hochmann Uli**  
Puchheim  
»Chinesische Säule«  
Steinobjekt

Standort 4



**Jäger Ludwig**  
Fürstenfeldbruck  
»Windspiel«  
Holz

Standort 3



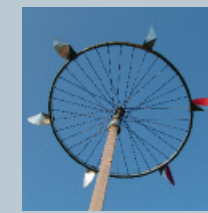
## »Der Ring«

Straße nach  
Althegenberg

## A Parkettstadl



## B Das rote Haus



**Langer Horst**  
Augsburg  
»Windräder«  
Metallobjekte

Standort 8, B



**Neuberger Peter**  
Fürstenfeldbruck  
»Leicht wie der Wind« Variante 6  
Holz, Seile

Standort 1



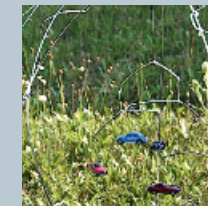
**Regler Birgit**  
Jesenwang  
»Lichtenberg-Zitate«  
Textil, Papier

Standort 11



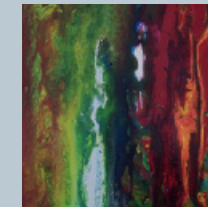
**Rohlfing Holger**  
Aurich  
»Some kind of balance«  
Metall

Standort 1



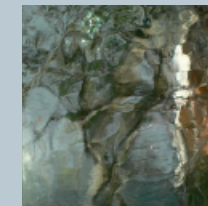
**Schleich Karl**  
Hörbach  
»Auto-Mobile-Welt«

Standort 4



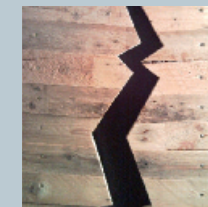
**Schmid Hermine**  
Fürstenfeldbruck  
»BRETTL Bretter«  
Holz, Farbe

Standort 2



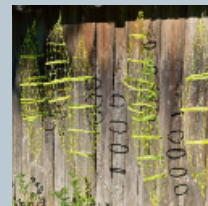
**Schineis Elisabeth**  
Doren, Österreich  
Großfotos auf 3-4 Ständer

Standort A



**Seitz Willi E.**  
München  
»Blitze«  
Holzobjekte

Standort 2a



**Kinder Sabine**  
Kissing  
»Puppenhüllen der Prosecco-Schwärmer«  
Drahtobjekte

Standort 2



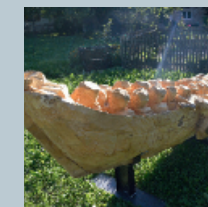
**Kraus Johanna**  
Hörbach  
»Klangobjekt mit Kindern hergestellt«  
und »Akte«, Tiefdruck

Standort B



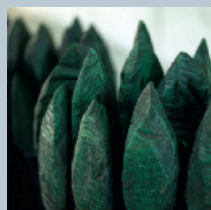
**Kettenberger Simon**  
Fürstenfeldbruck  
»31|7«  
Stahlobjekte

Standort 3



**Kühnlein Klaus**  
Kottgeisering  
»Wind der Veränderung«  
Stahl, Holz

Standort 8



Seyboth Hilde  
Wenigmünchen  
»Waldstücke«  
Holzobjekt

Standort B



Sobeck Ulrich  
Augsburg  
»Ra«  
Holz

Standort 14



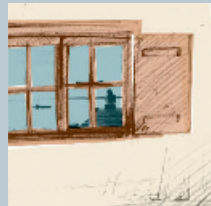
Strähhuber Ruth  
Stefansberg  
»Wolfsschlucht«  
Videoinstallation

Standort 11



Stubleby Adam  
Türkenfeld  
»Fliehendes Pferd«  
Stahl, verzinkt

Standort 2



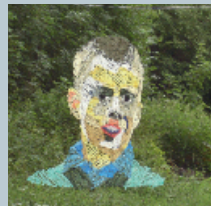
Toth Edith  
München  
»Schatten der Erinnerung«  
Bildprojektion

Standort 11



Vogel Hansjürgen  
Haspelmoor  
»5 Landschaftskisten«  
Stahlobjekte

Standort A



Wolff Franziska  
München  
»Boy« • »Girl« • »Lorena«  
»Die Loge – Hommage an Max Beckmann«  
Kunststoffgarn auf PVC-Netz

Standort 1, 2, 3, 7, A



Aufbau Ende August 2015

Im Gelände um das Theaterzelt werden an verschiedenen Standorten zahlreiche Kunstwerke präsentiert. In mehreren bäuerlichen Obstgärten sowie an verschiedenen Plätzen in Hörbach sind Kunstwerke aus Stahl, Holz, Textilien und unterschiedlichen Materialien sowie eine Video-Produktion zu sehen.

Zudem stehen zwei kleine Ausstellungsräume im Parkett-Stadl und im Gewölbekeller vom »Roten Haus« zur Verfügung.

27 Künstler aus der Region sowie aus Österreich zeigen ihre Werke. Zudem sind noch mehrere Objekte von früheren HofmarkARTen zu sehen.



Senkrecht | Waagrecht, 2010



Während des Brettel-Festivals gibt es wieder eine Neuauflage der Kunstaktion HofmarkART in Hörbach:

*Wenn der Wind des Wandels weht, bauen die einen Mauern und die anderen Windmühlen.*

Diese alte chinesische Weisheit ist das Motto für unsere diesjährige Kunstaktion HofmarkART 2015 in Hörbach.

Die HofmarkART 2015 wird am 30. August mit einer Vernissage im Parkett-Stadl in Hörbach um 15 Uhr eröffnet und am 24. Oktober mit einer Finissage um 15 Uhr enden.

Im Rahmen der HofmarkART wird es ein »Konzert am Ring« und mehrere Kunstspaziergänge geben. Näheres finden sie unter: [www.hofmarkart.de](http://www.hofmarkart.de).

Die Aktion wird unterstützt von



Heimat und **Kunst** haben viele **Facetten**: geschichtliche, soziale, musikalische, sprachliche, mentale oder ästhetische. Bereits **2002, 2005 und 2010** ließen sich Künstler und Laien der Region dazu inspirieren, die Heimat mit Zeichen zu versehen. Es entstand daraus das Projekt **HofmarkART**. Zahlreiche **Objekte** in der **Landschaft**, im öffentlichen oder privaten Raum sollen **Zeichen** für den **Gemeinschaftssinn** einer Region schaffen: der alten Hofmark Hegnenberg.



**DER RING** Von diesen drei **Kunstaktionen** sind noch einige Werke erhalten geblieben. So auch der »Ring«, der inzwischen zu einem der **Wahrzeichen** der Gemeinde Althegegnenberg geworden ist.

[www.hofmarkart.de](http://www.hofmarkart.de)

*Wenn der Wind des Wandels weht, bauen die einen Mauern und die anderen Windmühlen.*

# HofmarkART 2015

30. August bis 24. Oktober  
Hörbach, Lkr. Fürstenfeldbruck

Kontakt: Toni Drexler · 82278 Hörbach  
Poststraße 6 · Tel. 08282-8245  
toni.drexler@ffb.org  
Gestaltung: [www.regler-schleich.de](http://www.regler-schleich.de)

Änderungen vorbehalten